

PROGRAMA
CULTURAL
DICIEMBRE
2024



Todas las actividades son **gratuitas**

Tradición fernandina del *bonkó*
Virgilio Flores Esono
Serie Nuestro patrimonio inmaterial

EFEMÉRIDES



SI TOMAS TUS MEDICAMENTOS NADA PASA. CONVERSATORIO

Y RECITAL PARA LA SENSIBILIZACIÓN CONTRA
EL ESTIGMA HACIA LAS PERSONAS CON VIH

FECHA | 3 de diciembre a las 18:00 h

Cada año, el 1 de diciembre se conmemora el **Día Mundial del Sida** para reforzar las actividades de sensibilización en torno a la prevención o los derechos de los colectivos más afectados.

En el Centro Cultural de España en Bata nos sumamos a estos esfuerzos acogiendo un conversatorio y un recital de poesía organizados por el colectivo **Somos Parte del Mundo** y la comunidad literaria **Lorde**.

Entrada libre hasta completar aforo

E·CO /24]

El 3 de diciembre se inaugura en San José de Costa Rica la exposición **ECO/24] Historias del agua**, un proyecto de Vist Projects en colaboración con la AECID. La exposición es el resultado de la convocatoria abierta el pasado marzo para apoyar la creación de **proyectos visuales que reflexionen sobre problemas medioambientales**.

En el proceso de selección, el **colectivo de Guinea Ecuatorial Bana Bha Meheba** se hizo con una **mención honorífica** que les ha permitido participar en algunas fases del proyecto.

Bana Bha Meheba está integrado por **Agnes Essonti Luque, Bernardita Ekobo Rondo y Cándida Nlang Ndong Mbasogo**. Con su proyecto «En búsqueda del jengu» investigan mitologías del agua en África Central y buscan visibilizar los efectos de la contaminación de los ríos y mares en Guinea Ecuatorial, proponiendo un proceso de sanación a través de la danza mayengu de las mujeres ndowé.

Agnes Essonti participará en un conversatorio que podrás ver en directo desde el Facebook del Centro Cultural de España en Costa Rica el **3 de diciembre**.

INTERNACIONAL



En búsqueda del jengu, 2024

¿CONOCES NUESTRAS bibliotecas?

Tenemos una biblioteca juvenil y de adultos con más de **4800 libros** que puedes consultar en sala o llevarte a casa en préstamo. También es un espacio de trabajo con **puestos de estudio** y **dos ordenadores de consulta**. Los niños y niñas tienen su propia biblioteca con libros infantiles desde los 3 a los 12 años.

BIBLIOTECA JUVENIL Y DE ADULTOS | L - V de 8:30 a 20:30; sábados de 8:30 a 14:00

BIBLIOTECA INFANTIL | L - V de 15:00 a 20:00; sábados de 8:30 a 12:30



CALEIDOSCOPIO

FECHA | Sábados de 10:00 a 12:00 h

Todos los sábados la **biblioteca infantil** acoge **Caleidoscopio**, nuestra propuesta para fomentar la **creatividad de los niños y las niñas** a través de la danza, el teatro, las artes plásticas y el fomento de la lectura.



MI HERMANO NO ME QUIERE AYUDAR

PRESENTACIÓN DE LIBRO

FECHA | 10 de diciembre a las 18:00 h

Amancio Nsé Angüe presenta su ensayo *Mi hermano no me quiere ayudar*, donde reflexiona, desde un punto de vista antropológico, sobre la distorsión de los valores de la solidaridad y la hospitalidad propios de la etnia fang.

Entrada libre hasta completar aforo

CERTAMEN LITERARIO 12 DE OCTUBRE

ANUNCIO DEL FALLO DEL CONSEJO EDITORIAL

FECHA | 17 de diciembre a las 18:00 h

Desde 1985, este certamen convoca a escritores/as consagrados/as y jóvenes promesas. Acompañanos en el conversatorio donde haremos público el fallo del consejo editorial de la edición de 2024.

Entrada libre hasta completar aforo





JUEVES DE CINE

 EN EL CCE BATA

CINE EN CORTO

TALENTO ECUATOGUINEANO

5 DE DICIEMBRE | 18 H

CORTOS SELECCIONADOS EN EL FESTIVAL
DE CINE AFRICANO TARIFA - TÁNGER (FCAT)

12 DE DICIEMBRE | 18 H

PRODUCCIONES ECUATOGUINEANAS EN 2024



PUMAPUNKU

ZACARÍAS MBULA MASEBO
EBANA | 2021 | TERROR | 30'

Ignorando su significado, Nando se tatúa el símbolo de un antiguo demonio, Pumapunku. Matias, un religioso hijo de curandero, tendrá que guiarle a través de las tinieblas.



HOLA, MARIANO

MARIANO OYONO ANDÁ
MANGUÉ | 2022 | TERROR | 8'

Un grupo de jóvenes que juegan a la ouija conectan con el espíritu protagonista de una leyenda urbana...



MOA'MBOKA

NORBERTO MIGUEL ABAGA
OKOMO | 2024 | 7'

Vídeo reportaje sobre el festival de música urbana Moa'Mboka Fest.



LA CASA DE MI SUEGRA

NORBERTO MIGUEL ABAGA
OKOMO | 2024 | 20'

Una madre soltera con una visión egoísta del matrimonio hará que sus hijos se rebelen.



FRÍO, FRÍO

D KIMERAH Y JOSELAYT
EBANA MIKO | 2024 | 8'

Lucía tiene un encuentro fortuito con Rafael, quien despierta en ella un abanico de sentimientos contradictorios.



AL LÍMITE DEL BOSQUE

ANTONIO FERNANDO OBAMA
ONDÓ | 2024 | TERROR | 45'

El interior del bosque oculta un peligroso secreto...



TODA UNA VIDA? Y ECOS DE BATA

Cortos producidos en el taller *La realidad supera la ficción. Herramientas prácticas para crear historias de impacto en vídeo en Bata y Malabo.*



Festival de Villancicos

19 DE DICIEMBRE | 17:00 H

Coros infantiles

CENTRO CULTURAL ECUATOGUINEANO

20 DE DICIEMBRE | 17:00 H

Coros de adultos

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN BATA

Regresa el tradicional Festival de Villancicos en colaboración con el Centro Cultural de España en Malabo y los Centros Culturales Ecuatoguineanos en Bata y Malabo.

¿Cómo puedes participar en la Región Continental?

Entrega los siguientes documentos en la **conserjería del CCE Bata** o por correo electrónico a comunicacion.bata@aecid.es:

- **Ficha de inscripción** (disponible en el CCE Bata y en www.ccebata.org/evento/villancicos24)
- **Documento de cesión de derechos de imagen** (disponible en los mismos lugares)
- **Copia de la letra de las canciones**; la canción en lengua autóctona debe estar acompañada de traducción al español.

Hasta el **11 de diciembre**.

ESPECTÁCULO DE DANZA

CUADRO FLAMENCO

YINKA ESI GRAVES

13 DICIEMBRE
19:00 H

CENTRO CULTURAL DE
ESPAÑA EN BATA

Entrada libre



Disfruta de un espectáculo único que nos muestra la cercanía del flamenco con las músicas de la diáspora africana.

La bailaora afrodescendiente **Yinka Esi Graves** trabaja desde hace años el flamenco desde su ascendencia familiar en Ghana y Jamaica. Yinka no hace fusión, sino que revela en el flamenco una expresividad africana que ha quedado hasta hoy invisible, pero a la que numerosas fuentes hacen referencia.

FORMACIÓN

EL CARIBE AFROANDALUZ

MIRANDO EL FLAMENCO DESDE LA OTRA ORILLA

Por Yinka Esi Graves, bailarina y educadora de danza flamenca

FECHA | Del 10 al 14 de diciembre

Yinka Esi Graves nos invita a explorar las raíces africanas del flamenco a través del ritmo, la música y el movimiento corporal.

Desarrollarás conciencia sobre tu cuerpo y aprenderás a expresarte a través del movimiento, mientras conoces las influencias de las danzas africanas en el flamenco.

Inscripciones hasta el 4 de diciembre



CULTURA Y DIVERSIDAD

HACIA LA INCLUSIÓN EN EL SECTOR CULTURAL

30 personas vinculadas a proyectos socioculturales (Biyeyema, Club de Poesía, SPDM) y a organizaciones que trabajan para personas con discapacidad (ONCIGE, ASONAMI, AMUDIGE, Eticultura) participarán en esta formación impartida por **Magda Labarga**, especialista en teatro social e inclusión.

Durante cuatro días, los/as participantes aprenderán a desarrollar **proyectos culturales accesibles para personas con discapacidad**.

Inscripciones cerradas



 Cooperación Española
CULTURA

BATA
MALABO



INCUBADORA OZURU NEXT DE PROYECTOS CULTURALES

Del 2 al 17 de diciembre recibiremos a **Ángel Custodio Micha**, que impartirá el cuarto módulo de la Incubadora de Proyectos Culturales Ozuru Next, dedicado al **diseño y la gestión de proyectos culturales**.

La incubadora es un proyecto de Ozuru Comunicación que recibe el apoyo de los Centros Culturales de España en Bata y Malabo.

Inscripciones cerradas

FORMACIONES CONTINUAS

Actualmente solo están abiertas las inscripciones del taller de **lengua de señas**.



Español



Alfabeti-
-zación



Lengua
de señas



Dibujo
digital



Canto



Guitarra

Para inscribirte, rellena el formulario disponible en la **conserjería del CCE Bata**.

DICIEMBRE 2024

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN BATA



L

M

X

V

S

D

5

2

3

4



6

7

8

CONVERSATORIO
Y RECITAL

SENSIBILIZACIÓN VIH

Caleidoscopio

INCUBADORA | Gestión de proyectos culturales

FORMACIÓN | Cultura y diversidad

10

12

9

11



13

14

15

PRESENTACIÓN

MI HERMANO NO ME
QUIERE AYUDAR

Caleidoscopio

INCUBADORA | Gestión de proyectos culturales

FORMACIÓN ACERCA | El Caribe afroandaluz

17

16

18

19

20

21

22

CERTAMEN
12 OCTUBRE
ANUNCIO DE LAS
OBRAS ELEGIDAS

Festival de
Villancicos
2024

Caleidoscopio

INCUBADORA



CERRAMOS DEL 22 DE DICIEMBRE AL 6 DE ENERO



DERECHO
DE VIDA
MIRADAS
ECOFEMINISTAS
EN EL ARTE ECUATOGUINEANO

Cuidar las diferencias

Últimos días

Disfruta hasta mediados de diciembre de esta exposición que invita a reflexionar sobre los desafíos del ecofeminismo en Guinea Ecuatorial a través de las obras de once mujeres.



@ccebata



@ccebata



@ccebata



+240 222 416 220

HORARIO | De lunes a viernes: de 8:30 a 20:30 h; Sábados: de 8:30 a 14:00 h