

PROGRAMA  
CULTURAL  
FEBRERO  
2024



Anciana contando un cuento  
por Virgilio Flores Esono  
*Serie Nuestro patrimonio inmaterial*

# DÍAS INTERNACIONALES

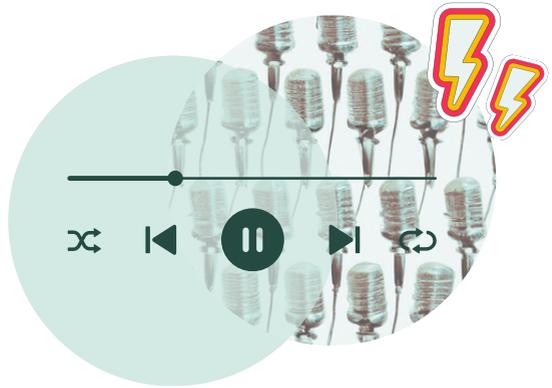
## DÍA INTERNACIONAL DE LA RADIO

Alumnado de los laboratorios de  
pódcast de 2022 y 2023

**FECHA** | LOS MARTES, CADA 15 DÍAS

El 13 de febrero es el Día Internacional de la Radio y queremos aprovechar la efeméride para difundir los episodios producidos por el alumnado de los laboratorios de pódcast de 2022 y 2023. Cada 15 días, los martes podrás escuchar un nuevo episodio sobre música, sociedad y mucho más.

**EN IVOOX, INSTAGRAM, FACEBOOK Y TWITTER**



## DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

Facilitado por la educadora Bernardita Ekobo

**FECHA** | SÁBADO 10 DE FEBRERO DE 10:00 A 12:00

El 11 de febrero es el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia y en el CCE Bata lo celebramos con una sesión de cuentacuentos y experimentos para que niñas y niños se acerquen a las ciencias de manera fácil y divertida.

**De 6 a 12 años.**

**ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO**

## UNIENDO LETRAS

Club de Poesía, Profeso Edjang y Jay Nvok

**FECHA** | MIÉRCOLES 21 DE FEBRERO A LAS 18:00

El CCE Bata celebra el Día Internacional de la Lengua Materna con un encuentro de poesía y música en español y lenguas vernáculas. El recital estará a cargo del Club de Poesía y los músicos Profeso Edjang y Jay Nvok tocarán el *mendjang* y el *ngoma*.

**ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO**





JUEVES DE CINE

# VUELVE EL CINE (¡CON PALOMITAS!)

JUEVES 15 DE FEBRERO - 18:00



## MERCADO GRANDE

Corto realizado por el alumnado de la formación Acerca DE CINE 2023.

JUEVES 22 DE FEBRERO - 18:00



## ADÚ

España | 2020 | Ficción  
Dirección: Salvador Calvo

Agazapados ante una pista de aterrizaje en Camerún, un niño de seis años y su hermana mayor esperan para colarse en las bodegas de un avión. No demasiado lejos, un activista medioambiental contempla la terrible imagen de un elefante, muerto y sin colmillos. En Melilla, un grupo de guardias civiles se prepara para recibir a un gran número de migrantes que esperan cruzar la frontera. Tres historias unidas por un tema central, en las que ninguno de sus protagonistas sabe que sus destinos están condenados a cruzarse.

JUEVES 29 DE FEBRERO - 18:00



## INTEMPERIE

España | 2019 | Ficción  
Dirección: Benito Zambrano

Un niño que ha escapado de su pueblo escucha los gritos de los hombres que le buscan. Lo que queda ante él es una llanura infinita y árida que deberá atravesar si quiere alejarse definitivamente del infierno del que huye. Ante el acecho de sus perseguidores al servicio del capataz del pueblo, sus pasos se cruzarán con los de un pastor que le ofrece protección. A partir de ese momento, ya nada será igual para ninguno de los dos.



## LAS OVEJAS NO PIERDEN EL TREN

España | 2014 | Ficción | Dirección:  
Álvaro Fernández Armero

Comedia optimista sobre cómo un grupo de amigos, en sus 40, encaran los cambios a los que se enfrenta la sociedad actual.

# RESIDENCIA MÚSICA RAÍZ. CUANDO LOS BOSQUES HABLAN

Nene Bantú · Manu Gaigne · Nélide Karr · Jay Nvok · Mikel Ugarte



El CCE Bata acoge durante el mes de febrero la **Residencia Música Raíz. Cuando los bosques hablan**; un proyecto en colaboración con Musika Bulegoa, asociación para la promoción de la actividad musical del País Vasco y el intercambio entre música de diferentes países.

La residencia promueve el diálogo, desde una perspectiva contemporánea, entre diversos **instrumentos que tienen en común su arraigo al territorio**: sus materiales proceden de los bosques locales y sus ritmos, transmitidos de generación en generación por vía oral, reflejan la identidad de las culturas que los producen.

En la residencia participarán los músicos vascos **Manu Gaigne y Mikel Ugarte**, intérpretes de **txalaparta**, un instrumento de percusión tradicional de El País Vasco y Navarra que se toca a cuatro manos. La **txalaparta** entrará en diálogo con el **nkú** y el **mdezang** del percusionista y cantante **Nene Bantú**; con el **ngoma** del rapero e instrumentista **Jay Nvok**; y con la voz de la cantante y compositora **Nélide Karr**.

La residencia se llevará a cabo en la Finca Asonga y **el 1 de marzo se realizará una muestra final** abierta al público en el CCE Bata.

# ELABORACIÓN DE UN DOSSIER CINEMATográfico

FORMACIONES

Pedro Mba, cineasta

**FECHAS** | TALLER: Del 24 de febrero al 1 de marzo  
ACOMPañAMIENTO: Del 4 al 8 de marzo

¿Tienes un proyecto de cine y te gustaría aprender a venderlo en convocatorias y festivales?

El CCE Bata acoge la formación Elaboración de un Dossier Cinematográfico, impartida por el cineasta Pedro Mba en el marco de la incubadora cinematográfica EG HUB LAB.

El objetivo del curso es proporcionar los conocimientos y las herramientas básicas para que los/as creadores/as comuniquen sus proyectos cinematográficos de manera profesional. A lo largo de la formación, los/las participantes aprenderán a dominar conceptos como *logline*, *sinopsis*, *storytelling*, *pitch*, *tratamiento* y *dramaturgia* para presentar sus proyectos a convocatorias y festivales. Además, en una segunda fase de la formación, las personas que ya tengan un proyecto en desarrollo podrán recibir seguimiento personalizado.

**MÁS INFORMACIÓN:** [www.ccebata.org/evento/dossiercine](http://www.ccebata.org/evento/dossiercine)

**INSCRIPCIONES ABIERTAS HASTA EL 11 DE FEBRERO**



## TALLERES EN CURSO



**PUNTO Y PíXEL**  
Miércoles y viernes  
16:00 - 19:00

 **INSCRIPCIONES CERRADAS**

**ALFABETIZACIÓN**  
Martes y jueves  
16:00 - 18:00

 **INSCRIPCIONES ABIERTAS**

**ALFA-BETIZACIÓN**  
PARA PERSONAS ADULTAS



**CANTO CANTA**  
Martes y viernes  
16:00 - 18:00

 **INSCRIPCIONES ABIERTAS**

**APRENDO Y ACTÚO**  
Sábados  
10:00 - 14:00

 **INSCRIPCIONES CERRADAS**





## ¿CONOCES NUESTRAS BIBLIOTECAS?

Tenemos una biblioteca juvenil y de adultos con más de **4800 libros** que puedes **consultar en sala** o **llevarte a casa**. También es un espacio de trabajo con **50 puestos de estudio** y **dos ordenadores de consulta**. Los niños y niñas tienen su propia biblioteca con libros infantiles desde los 3 a los 12 años.

Para llevarte un libro a casa, trae **una copia de tu DIP** y **una foto**. Nuestro personal bibliotecario te entregarán el **carnet de la biblioteca**.

**BIBLIOTECA JUVENIL Y DE ADULTOS** | L - V de 9:00 a 20:30; **sábados** de 9:00 a 14:00

**BIBLIOTECA INFANTIL** | L - V de 15:30 a 20:00; **sábados** de 9:00 a 14:00

## RETO DE LECTURA

### ¡TE REGALAMOS UN LIBRO!

Cada mes la biblioteca te propone una lectura a elegir entre varios autores y autoras relacionados con una misma temática. Escoge la que más te guste, escribe una reseña y tráela a la biblioteca de jóvenes y adultos del CCE Bata. ¡Podrás llevarte un libro a casa!

En febrero puedes elegir entre las obras de cinco hombres y mujeres de España y Guinea Ecuatorial que eligieron **la poesía como forma de expresión**.

Uno de ellos es **Ciriaco Bokesa**, voz comprometida con la educación y la cultura de Guinea Ecuatorial que desempeñó la enseñanza en varias instituciones y fue director adjunto del Centro Cultural Hispano-Guineano. Bokesa falleció el mes de enero de 2024 y hemos querido rendirle homenaje con este reto de lectura.





# BECAS DE LA COOPERACIÓN ESPAÑOLA PARA CIUDADANOS/AS DE GUINEA ECUATORIAL



## PROGRAMA ÁFRICA-MED

MODALIDAD MÁSTER / ESPAÑOL	MODALIDAD INVESTIGACIÓN	MODALIDAD PRÁCTICAS
<p><b>Para estudiar un máster</b></p> <p>1900 € mensuales</p> <p><b>Requisitos:</b> Ser empleado público fijo</p>	<p><b>Para hacer una estancia de investigación</b></p> <p>1500 € mensuales</p> <p><b>Requisitos:</b> Ser personal investigador o profesor de universidad</p>	<p><b>Para hacer prácticas</b></p> <p>1500 € mensuales</p> <p><b>Requisitos:</b> Haber finalizado la educación secundaria</p>

## PROGRAMA ESCUELA DIPLOMÁTICA

**Para estudiar el máster de la Escuela Diplomática de España**

1500 € mensuales

**Requisitos:**  
Ser empleado público fijo

## PROGRAMA ASALE

**Para estudiar y hacer prácticas en vinculación con la ASALE**

La retribución varía

**Requisitos:**  
Tener un título universitario en filología, traducción o afines

## CIERRE DE PLAZOS

**Programa África-Med:**  
9 de febrero

**Programas Escuela Diplomática y ASALE:**  
19 de marzo

**LEE LAS BASES**



**DUDAS A:**

becasmae@aecid.es

# FEBRERO 2024

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN BATA

L	M	X	JUEVES DE CINE	V	S	D
			1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10
						11
	12	13	14	15	16	17
	PÓDCAST EN RR. SS.					18
	19	20	21	22	23	24
		«UNIENDO LETRAS» RECITAL Y MÚSICA EN DIRECTO POR EL DÍA DE LA LENGUA MATERNA				25
Residencia Música Raíz. Cuando los bosques hablan						
					Formación INTENSIVA →	
	26	27	28	29	30	31
	PÓDCAST EN RR. SS.			1	2	3
				MUESTRA FINAL		
Residencia Música Raíz. Cuando los bosques hablan						
Formación INTENSIVA   Elaboración de un dossier cinematográfico						

## ¿QUIERES ENTERARTE DE TODO?

@CCEBATA



CCEBATA.ORG



Date de alta en nuestra lista de difusión de WhatsApp

+240 222 416 220