

-CONVOCATORIA-

FESTIVAL DE VILLANCICOS 2022

14, 15 Y 16 DE DICIEMBRE

El Festival de Villancicos regresa un año más, siendo una de las citas más esperadas del año.

Desde los Centros Culturales de Bata y Malabo se convoca a las diferentes agrupaciones de todo el país que quieran participar en la diferentes categorías establecidas en Malabo y Bata. Para ello, se establecen las siguientes bases:

- El Festival de Villancicos 2022, se celebrará durante los días 14, 15 y 16 de diciembre, citándose cada día a las agrupaciones participantes según la categoría correspondiente.
- Cada agrupación participará un solo día según su categoría. En el mismo día, el jurado decidirá el primer, segundo y tercer puesto.
- En cuanto a la composición de cada grupo, se permite un **máximo de 10 participantes como vocalistas y un máximo de 3 instrumentistas acompañantes** (en las categorías de coro infantil y de coro adulto).

Inscripción de los grupos:

1. Se establecen 2 convocatorias diferenciadas: una por la zona insular y otra por la región continental:

Zona Insular	Zona Continental
2 CATEGORÍAS: <i>Coro infantil</i> (todo el grupo menores de 14 años), <i>Coro adultos</i> (todo el grupo mayores de 15 años).	3 CATEGORÍAS: <i>Coro infantil</i> (todo el grupo con un máximo de 14 años), <i>Coro adultos</i> (todo el grupo con un mínimo 15 años) y <i>Otras agrupaciones musicales:</i> sin condición de edad y un máximo de 5 miembros (Ej.: solista, dúos, tríos, instrumentales, etc.).
El plazo de presentación de solicitudes finaliza el día 2 de diciembre de 2022.	El plazo de presentación de solicitudes finaliza el día 02 de diciembre de 2022.
Entregar formato de participación, una hoja de solicitudes a la entrada de los CCE Malabo o del Centro Cultural Ecuatoguineano.	Entregar formato de participación, una hoja de solicitudes a la entrada del CCE Bata.

Todos los grupos deberán presentar un villancico en español y otro en alguna lengua vernácula del continente africano. En ambos casos, deberá hacerse entrega de una copia de la letra . En lo referente al villancico en lengua vernácula, deberá entregarse también una copia con la traducción al español .	Todos los grupos deberán presentar un villancico en español y otro en alguna lengua vernácula del continente africano. En ambos casos, deberá hacerse entrega de una copia de la letra . En lo referente al villancico en lengua vernácula, deberá entregarse también una copia con la traducción al español .
Serán canciones originales, no habiendo sido cantadas en concursos anteriores. No se permitirán entradas y salidas del escenario de más de 2 minutos.	Serán canciones originales, no habiendo sido cantadas en concursos anteriores. No se permitirán entradas y salidas del escenario de más de 2 minutos.
Las audiciones deberán acompañarse de música en directo .	Las audiciones deberán acompañarse de música en directo .
La duración máxima de cada actuación es de 10 minutos, teniendo en cuenta la entrada y salida al escenario, y solo podrá interpretarse las canciones presentadas en la inscripción .	La duración máxima de cada actuación es de 10 minutos, teniendo en cuenta la entrada y salida al escenario, y solo podrá interpretarse las canciones presentadas en la inscripción .

2.

2. El jurado estará compuesto por personalidades del mundo de la música y las artes escénicas propuestos por los Centros Culturales . Los miembros del jurado valorarán en cada una de las actuaciones: la composición musical, la voz, la letra, la originalidad de los temas y la puesta en escena.
3. El jurado se reserva el derecho a **declarar desierto el premio** de cualquier categoría en caso de considerarlo oportuno.
4. La presentación de un villancico **plagiado será motivo de expulsión directa**.
5. **Premios:**

CORO ADULTOS

CORO INFANTIL

OTRAS AGRUPACIONES MUSICALES

1° PREMIO 400.000 XAF.

1°PREMIO 200.000 XAF.

1° PREMIO 300.000 XAF.

2° PREMIO 325.000 XAF.

2° PREMIO 150.000 XAF

2° PREMIO 200.000 XAF.

3° PREMIO 200.000 XAF.

3° PREMIO 100.000 XAF.

3° PREMIO 100.000 XAF.